

**MANIFESTAZIONI ORGANIZZATE DA PRO LOCO E APT
ANNO 2026**

Per le PRO LOCO e le APT (Aziende di Promozione Turistica) sono stabilite delle particolari tariffe per le utilizzazioni di opere musicali che avvengono in occasione di manifestazioni a carattere culturale e folcloristico finalizzate allo sviluppo e alla promozione turistica del territorio nazionale.

Per usufruire delle particolari tariffe, le manifestazioni devono essere organizzate:

- all'aperto o in locali al chiuso non comunemente deputati allo svolgimento di spettacoli;
- nei locali deputati allo svolgimento di spettacoli (es teatri, cinema, discoteche ecc) fino ad un massimo di 4 manifestazioni per anno solare.

Esclusioni: sono escluse dalla presente tariffa le manifestazioni a carattere regionale e nazionale ed i corsi carnevalesschi e le rievocazioni storiche di comprovata notorietà nazionale.

L'importo per diritto d'autore dovuto si differenzia sulla base delle modalità organizzative (eventi gratuiti e non gratuiti), degli ambiti territoriali dell'iniziativa e della tipologia di utilizzazione delle opere musicali.

Tariffa per Manifestazioni Gratuite

Sono gratuite le manifestazioni per le quali non sono percepiti introiti di alcun tipo. L'importo da corrispondere per il Diritto d'Autore è costituito dai compensi fissi indicati nella tabella sottostante.

COMPENSI FISSI: TRATTENIMENTI (CON O SENZA BALLO), SPETTACOLI DI ARTE VARIA E CABARET, CORSI CARNEVALESCHI E RIEVOCAZIONI STORICHE, ILLUSIONISMO, RECITAL DI PROSA E MUSICA			
SOGGETTO ORGANIZZATORE	PUNTI SPETTACOLO	GIORNATE EFFETTIVE DI SPETTACOLO	COMPENO GIORNALIERO
FESTE ZONALI PICCOLE: una sola Pro Loco/APT per manifestazioni in frazioni o Comuni fino a 1.000 abitanti	UNICO	fino a 3 giorni	€ 88,85
FESTE ZONALI MEDIE: una sola Pro Loco/APT per manifestazioni in frazioni o Comuni da 1.001 a 3.000 abitanti	UNICO	fino a 3 giorni	€ 113,40
FESTE PICCOLE: una sola Pro Loco/APT per manifestazioni in frazioni o Comuni da 3.001 a 6.000 abitanti	UNICO	fino a 4 giorni	€ 131,70
FESTE MEDIO PICCOLE: una sola Pro Loco/APT per manifestazioni in frazioni o Comuni da 6.001 a 15.000 abitanti	FINO A 2	fino a 7 giorni	€ 179,85
FESTE MEDIE: una sola Pro Loco/APT o unioni di Pro Loco/APT coordinate dall'Associazione di riferimento per manifestazioni in frazioni o Comuni da 15.001 a 40.000 abitanti	FINO A 2	fino a 11 giorni	€ 253,55
FESTE MEDIO-GRANDI: una sola Pro Loco/APT o unioni di Pro Loco/APT coordinate dall'Associazione di riferimento per manifestazioni in Comuni o Province da 40.001 a 100.000 abitanti	FINO A 3	fino a 18 giorni	€ 388,95
FESTE GRANDI: una sola Pro Loco/APT o unioni di Pro Loco/APT coordinate dall'Associazione di riferimento per manifestazioni in Comuni o Province con oltre 100.000 abitanti	FINO A 5	fino a 21 giorni	€ 554,65

importi al netto dell'I.V.A.

COMPENSI FISSI: FESTIVAL, CONCERTI DI MUSICA LEGGERA, JAZZ, CLASSICA, SPETTACOLI DI DANZA/BALLETTO, CONCERTI BANDISTICI, CORALI E FOLCLORISTICI.

SOGGETTO ORGANIZZATORE	PUNTI SPETTACOLO	GIORNATE EFFETTIVE DI SPETTACOLO	COMPENO GIORNALIERO
FESTE ZONALI PICCOLE: una sola Pro Loco/APT per manifestazioni in frazioni o Comuni fino a 1.000 abitanti	UNICO	fino a 3 giorni	€ 89,75
FESTE ZONALI MEDIE: una sola Pro Loco/APT per manifestazioni in frazioni o Comuni da 1.001 a 3.000 abitanti	UNICO	fino a 3 giorni	€ 115,05
FESTE PICCOLE: una sola Pro Loco/APT per manifestazioni in frazioni o Comuni da 3.001 a 6.000 abitanti	UNICO	fino a 4 giorni	€ 133,35
FESTE MEDIO PICCOLE: una sola Pro Loco/APT per manifestazioni in frazioni o Comuni da 6.001 a 15.000 abitanti	FINO A 2	fino a 7 giorni	€ 181,60
FESTE MEDIE: una sola Pro Loco/APT o unioni di Pro Loco/ APT coordinate dall'Associazione di riferimento per manifestazioni in frazioni o Comuni da 15.001 a 40.000 abitanti	FINO A 2	fino a 11 giorni	€ 256,15
FESTE MEDIO-GRANDI: una sola Pro Loco/APT o unioni di Pro Loco/APT coordinate dall'Associazione di riferimento per manifestazioni in Comuni o Province da 40.001 a 100.000 abitanti	FINO A 3	fino a 18 giorni	€ 393,25
FESTE GRANDI: una sola Pro Loco/APT o unioni di Pro Loco/ APT coordinate dall'Associazione di riferimento per manifestazioni in Comuni o Province con oltre 100.000 abitanti	FINO A 5	fino a 21 giorni	€ 560,45

importi al netto dell'I.V.A.

Per i punti spettacolo e/o per le giornate eccedenti il numero previsto dalle fasce tariffarie indicate, è prevista una maggiorazione del compenso base pari a:

- 40% della misura del compenso base per ogni punto spettacolo in più;
- 5% della misura del compenso base per ogni giornata in più.

Tariffa per Manifestazioni non Gratuite

Sono non gratuite le manifestazioni nelle quali sono presenti introiti (biglietti d'ingresso, contributi, sponsorizzazioni, ecc.). Il diritto d'autore è determinato applicando alla base di calcolo le diverse aliquote proprie della tipologia dello spettacolo o trattenimento, fatti salvi i minimi di compenso come di seguito descritti.

Aliquote (da applicare alla base di calcolo).

- 10% per concerti (musica leggera, classica, jazz) e spettacoli di danza/balletto;
- 9,90% per trattenimenti con e senza ballo;
- 4,95% per spettacoli di illusionismo, recital di prosa e musica;
- 3,96% per spettacoli di arte varia e cabaret;

Base di Calcolo del Diritto d'Autore

La base di calcolo è costituita dai seguenti elementi, ove presenti:

- 100% dell'importo derivante dalla vendita dei biglietti o degli abbonamenti al netto delle imposte (ove dovute) inclusi i titoli che consentono l'ingresso gratuito all'evento. In questo caso, l'importo da considerare per la determinazione della base di calcolo è pari al valore del biglietto corrispondente alla stessa categoria di posto;
- 100% dei diritti di prevendita unicamente nel caso in cui sia gestita direttamente dall'organizzatore e quindi costituisca maggiorazione di prezzo. Nel caso in cui la prevendita sia gestita da terzi sarà considerata ai fini del calcolo del diritto d'autore solo la parte eccedente il 15% del prezzo del biglietto;
- 100% degli importi dei servizi o altri accessori obbligatoriamente richiesti per la partecipazione allo spettacolo;
- 50% del biglietto comprensivo della somministrazione di alimenti e bevande o, in assenza del biglietto, del costo della somministrazione obbligatoria.
- 50% degli importi derivanti dalle somministrazioni di alimenti o bevande;
- 50% degli importi dei servizi o altri accessori facoltativi connessi alla manifestazione;
- 50% dei contributi da enti pubblici e privati (35% se erogati da enti pubblici con carattere di liberalità);
- 50% sponsorizzazioni;
- proventi da cessione dei diritti di ripresa radiotelevisiva ⁽¹⁾;
- 100% delle raccolte di oblazioni, specifiche per la manifestazione;

Minimi di compenso

Gli importi da corrispondere non possono essere inferiori a compensi minimi determinati nella misura del 75% dei compensi fissi. In caso di più spettacoli o trattenimenti nella stessa giornata sono dovuti separati compensi minimi.

Diffusioni di musica di sottofondo nell'area della manifestazione per feste in piazza

Per le manifestazioni gratuite e per quelle non gratuite, in caso di diffusione di musica di sottofondo nell'area allestita attraverso l'uso di altoparlanti collegati ad un impianto centralizzato, è dovuto un compenso pari al **2%** del compenso giornaliero (tabella compensi fissi) stabilito per la fascia tariffaria di appartenenza della manifestazione stessa. Il compenso è dovuto per ciascuna giornata senza tener conto di eventuali maggiorazioni.

RINVIO

Nel caso non ricorrono le condizioni per l'applicazione della presente tariffa, si dovrà far riferimento alle ordinarie modalità di determinazione dei compensi per diritto d'autore specifiche del tipo di utilizzazione (concerti, trattenimenti musicali ecc.), consultabili sul sito SIAE.

¹ 50% se il valore del contratto di cessione dei diritti di ripresa è inferiore a 400.000 €; 35% per valori fino a 1.000.000 €; 25% per valori fino a 1.500.000 €; 23% oltre 1.500.000 €.