

**SPETTACOLI CINEMATOGRAFICI  
ANNO 2026**

Per le opere cinematografiche SIAE riscuote il compenso per l'utilizzo della colonna sonora del film.

**A) PROIEZIONI NELLE SALE CINEMATOGRAFICHE**

Per le proiezioni che avvengono nelle sale appartenenti al normale circuito cinematografico, a cura degli esercenti le sale cinema, la tariffa per diritto d'autore si differenzia sulla base delle modalità organizzative (spettacoli gratuiti e spettacoli non gratuiti).

**Tariffa per Spettacoli gratuiti.**

E' previsto il pagamento di un importo fisso commisurato alla capienza della sala

- Sale cinematografiche di capienza fino a 100 posti: € **26,10**
- Sale cinematografiche di capienza superiore a 100 posti: € **39,25**  
(importi al netto dell'I.V.A.)

**Tariffa per Spettacoli non gratuiti**

Il compenso per diritto d'autore è calcolato applicando la percentuale dell' 1,99% su:

- 100% dell'importo derivante dalla vendita dei biglietti al netto dell'IVA;
- ammontare figurativo dei biglietti omaggio rilasciati che superano il 5% in riferimento ad ogni ordine di posto;
- importo dei diritti di prevendita eccedente il 15% del costo del biglietto o, nel caso di prevendita di abbonamenti, sui diritti eccedenti il 10% del costo dell'abbonamento.

Per i cinema monosala è previsto un abbattimento del 4% del compenso.

**B) PROIEZIONI IN AMBITI DIVERSI DAI NORMALI CIRCUITI CINEMATOGRAFICI**

Per le proiezioni organizzate da soggetti diversi dagli esercenti cinematografici, al di fuori del normale circuito, il calcolo del compenso per diritto d'autore dovuto si differenzia sulla base delle modalità organizzative (eventi gratuiti e non gratuiti).

**Tariffa per Manifestazioni gratuite**

Sono gratuite le manifestazioni per le quali non sono percepiti introiti di alcun tipo. L'importo da corrispondere per il diritto d'autore è costituito dai compensi fissi indicati nella tabella sottostante:

COMPENSI FISSI	
CAPIENZA: LOCALI CON CAPIENZE DETERMINATE PRESENZE: AREE ALL'APERTO	COMPENSI FISSI
Fino a 100 posti di capienza o presenze	€ 29,27
da 101 a 300 posti di capienza o presenze	€ 56,28
da 301 a 1.000 posti di capienza o presenze	€ 86,68
da 1.001 a 2.000 posti di capienza o presenze	€ 123,46
da 2.001 a 3.000 posti di capienza o presenze	€ 170,98
da 3.001 a 5.000 posti di capienza o presenze	€ 256,56
da 5.001 a 8.000 posti di capienza o presenze	€ 384,93
Per ogni 1.000 posti (o frazione) di capienza o presenze oltre 8.000	€ 69,18

**Tariffa per Manifestazioni non Gratuite**

Sono non gratuiti gli spettacoli nei quali sono presenti introiti (biglietti d'ingresso, contributi, sponsorizzazioni, ecc.). Il diritto d'autore è determinato applicando alla base di calcolo l'aliquota dell'**1,99%**.

**Base di Calcolo del Diritto d'Autore**

La base di calcolo è costituita dai seguenti elementi, ove presenti:

- 100% dell'importo derivante dalla vendita dei biglietti o degli abbonamenti al netto delle imposte (ove dovute) inclusi i titoli che consentono l'ingresso gratuito all'evento. In questo caso, l'importo da considerare per la determinazione della base di calcolo è pari al valore del biglietto corrispondente alla stessa categoria di posto;
- 100% dei diritti di prevendita unicamente nel caso in cui sia gestita direttamente dall'organizzatore e quindi costituisca maggiorazione di prezzo. Nel caso in cui la prevendita sia gestita da terzi sarà considerata ai fini del calcolo del diritto d'autore solo la parte eccedente il 15% del prezzo del biglietto;
- 100% degli importi dei servizi o altri accessori obbligatoriamente richiesti per la partecipazione allo spettacolo;
- 50% del biglietto comprensivo della somministrazione di alimenti e bevande o, in assenza del biglietto, del costo della somministrazione obbligatoria;
- 50% degli importi derivanti dalle somministrazioni di alimenti o bevande;
- 50% degli importi dei servizi o altri accessori facoltativi connessi alla manifestazione;
- 50% dei contributi da enti pubblici e privati (35% se erogati da enti pubblici con carattere di liberalità);
- 50% delle sponsorizzazioni;
- 100% delle raccolte di oblazioni, specifiche per la manifestazione;
- 100% Altri importi connessi alla manifestazione.

\*\*\*

**RINVIO**

Per gli spettacoli cinematografici che rientrano nell'ambito di applicazione di specifici accordi di settore (quali Circoli ricreativi, Centri Anziani, Navi Traghettoni e Alberghi) e ne rispettano i requisiti si rinvia alle specifiche tariffe consultabili sul sito SIAE.

Per le utilizzazioni di opere musicali diverse da quelle disciplinate dalla presente tariffa, si dovrà far riferimento alle specifiche modalità di determinazione dei compensi per diritto d'autore, consultabili sul sito SIAE