

**DIRITTO D'AUTORE PER MUSICA DI SOTTOFONDO IN
AREE DI RIFORNIMENTO CARBURANTI**

Per la diffusione di musica di sottofondo nelle aree di rifornimento carburanti, il compenso per diritto d'autore è corrisposto tramite un abbonamento annuale (anno solare) da pagare anticipatamente rispetto all'utilizzo delle opere, calcolato in base al tipo e numero di apparecchi utilizzati.

| Tariffa base per ciascun apparecchio utilizzato Anno 2026 | | | |
|--|--|----------|---|
| Apparecchio radio (FM) | Altri apparecchi audio (es. cd, radio in store) | TV | Apparecchi per la riproduzione video |
| € 105,70 | € 308,30 | € 702,20 | € 509,40 |

importi al netto dell'I.V.A.

- Per l'utilizzo di più apparecchi dello stesso tipo (es: 2 radio, 2 cd, 2 tv, ecc.), le tariffe base sono ridotte del 10% per il secondo apparecchio e del 20% per gli apparecchi successivi.

ABBONAMENTI STAGIONALI

Per gli esercizi aperti per periodi inferiori all'anno, gli importi calcolati per l'abbonamento annuale (tariffa base, maggiorazione altoparlanti ecc.) sono ridotti come segue:

| | |
|-----------------|------------------------------|
| sei mesi solari | 60% dell'abbonamento annuale |
| tre mesi solari | 40% dell'abbonamento annuale |
| un mese solare | 20% dell'abbonamento annuale |

RIDUZIONE NUOVE INSTALLAZIONI

Per le nuove installazioni il compenso, per il primo anno, è commisurato ai mesi solari di durata dell'abbonamento, quantificando ciascun mese come un dodicesimo del compenso dovuto per l'abbonamento annuale.

RINVIO

Nei casi in cui nella medesima area di rifornimento vi siano anche altri ambienti sonorizzati (es. negozi, bar, aree di servizio con ristorazione, ecc.), per questi spazi dovranno essere applicate le specifiche tariffe previste (compensi per negozi di vendita, per pubblici esercizi, ecc.) consultabili sul sito SIAE.