

**DIRITTO D'AUTORE PER MUSICA DI SOTTOFONDO IN AEROPORTI  
ANNO 2026**

Per la diffusione di musica di sottofondo negli aeroporti, il compenso per diritto d'autore è corrisposto tramite un abbonamento annuale (anno solare), da pagare anticipatamente rispetto all'utilizzo delle opere, calcolato come segue:

Aeroporti (compenso per l'apparecchio base)	€ 486,20
importo al netto dell'I.V.A.	

In presenza di altoparlanti/monitor supplementari, agli importi indicati in tabella si applica un compenso aggiuntivo per ciascun altoparlante/monitor pari a:

10% della tariffa base	primi 50 altoparlanti
6% della tariffa base	dal 51° al 100°
3% della tariffa base	dal 101° al 200°
1% della tariffa base	oltre il 200°

**ABBONAMENTI STAGIONALI**

Per gli aeroporti attivi per periodi inferiori all'anno, gli importi calcolati per l'abbonamento annuale (tariffa base) sono ridotti come segue:

sei mesi solari	60% dell'abbonamento annuale
tre mesi solari	40% dell'abbonamento annuale
un mese solare	20% dell'abbonamento annuale

**RIDUZIONE NUOVE INSTALLAZIONI**

Per le nuove installazioni il compenso, per il primo anno, è commisurato ai mesi solari di durata dell'abbonamento, quantificando ciascun mese come un dodicesimo del compenso dovuto per l'abbonamento annuale.