



## Top al botteghino /Cinema

Il 2025 segna un momento molto positivo per il cinema italiano, che torna finalmente al centro del box office con risultati capaci di competere davvero con i grandi titoli hollywoodiani. I numeri parlano chiaro: *Buen Camino* è il fenomeno dell'anno, primo per incassi e spettatori già dalla sua prima settimana nelle sale, davanti anche ai blockbuster più attesi della stagione.

Ma il dato più interessante è forse un altro: il pubblico italiano sembra aver ritrovato voglia di cinema nazionale. Successi come *Follemente*, *Diamanti* e *Io sono la fine del mondo* dimostrano che quando una storia riesce a parlare al pubblico in modo diretto, popolare e contemporaneo, la risposta arriva.

In questo scenario spicca anche Gennaro Nunziante, presente con ben due film nelle top ten del 2025, confermando il suo rapporto fortissimo con il pubblico e la sua capacità di costruire titoli dal grande richiamo commerciale.

Hollywood continua naturalmente a dominare il fronte dei franchise e del cinema per famiglie, con *Lilo & Stitch*, *Zootropolis 2* e i grandi sequel ancora protagonisti. Ma rispetto agli ultimi anni il mercato appare molto più equilibrato: il cinema italiano non sembra più giocare in difesa, ma è tornato a essere uno dei veri protagonisti della stagione.

ANNO 2025

## Classifica 2025 per spesa al botteghino

### Assoluta

POSIZIONE	FILM	NAZIONALITÀ
1	BUEN CAMINO	ITA
2	LILO & STITCH (2025)	USA
3	FOLLEMENTE	ITA
4	AVATAR: FUOCO E CENERE	USA
5	ZOOTROPOLIS 2	USA
6	UN FILM MINECRAFT	NZ / USA
7	JURASSIC WORLD - LA RINASCITA	GB / USA
8	DIAMANTI	ITA
9	IO SONO LA FINE DEL MONDO	ITA
10	THE CONJURING - IL RITO FINALE	USA

### Film italiani

POSIZIONE	FILM
1	BUEN CAMINO
2	FOLLEMENTE
3	DIAMANTI
4	IO SONO LA FINE DEL MONDO
5	OI VITA MIA
6	LA VITA VA COSI'
7	10 GIORNI CON I SUOI
8	L'ABBAGLIO
9	LE ASSAGGIATRICI
10	MARIA (2025)

## Classifica 2025 per spettatori

### Assoluta

POSIZIONE	FILM	NAZIONALITÀ	SPETTATORI
1	BUEN CAMINO	ITA	4.631.286
2	LILO & STITCH (2025)	USA	3.258.823
3	FOLLEMENTE	ITA	2.545.761
4	ZOOTROPOLIS 2	USA	2.189.838
5	AVATAR: FUOCO E CENERE	USA	1.897.988
6	UN FILM MINECRAFT	NZ / USA	1.609.493
7	DIAMANTI	ITA	1.470.090
8	JURASSIC WORLD - LA RINASCITA	GB / USA	1.428.917
9	DRAGON TRAINER (2025)	GB / USA	1.284.776
10	IO SONO LA FINE DEL MONDO	ITA	1.275.569

### Film italiani

POSIZIONE	FILM	SPETTATORI
1	BUEN CAMINO	4.631.286
2	FOLLEMENTE	2.545.761
3	DIAMANTI	1.470.090
4	IO SONO LA FINE DEL MONDO	1.275.569
5	OI VITA MIA	1.143.122
6	LA VITA VA COSI'	1.040.830
7	10 GIORNI CON I SUOI	651.424
8	L'ABBAGLIO	549.582
9	LE ASSAGGIATRICI	536.294
10	MARIA (2025)	496.866

# Top al botteghino /Teatro

Tra Prosa e Musical, il 2025 conferma il successo a teatro del cabaret, della comicità e della commedia. *I 7 re di Roma*, commedia musicale riportata in scena da Enrico Brignano, trionfa per spesa al botteghino, mentre *Ho tre belle notizie*, one man show di Angelo Duro, primeggia per numero di ingressi. Con *Ogni promessa è debito* Vincenzo Salemme conquista l'argento nella classifica per spettatori, mentre *30 anni...e non sentirlì* consegna ad Andrea Pucci il bronzo sugli incassi.

In entrambe le classifiche troviamo anche *Ricordati il bonsai* dei Legnanesi, dove il cortile lombardo incontra l'Estremo Oriente, e *Tante belle cose* di Francesco Cicchella, tra flashback narrativi, musica e imitazioni.

La musica è protagonista anche con lo spettacolo *Tutti i sogni ancora in volo* di Massimo Ranieri, e vive nella magia di Broadway con *Anastasia* e con una delle commedie musicali italiane più amate di sempre, *Aggiungi un posto a tavola* di Garinei e Giovannini, portata in scena da Scifoni e Cuccarini.

Giorgio Panariello entra nella top per spesa al botteghino con il suo *E se domani...*, mentre figurano nella classifica per spettatori anche *Perfetti sconosciuti*, adattamento teatrale di Paolo Genovese dell'omonima pellicola cinematografica, e la seconda stagione di *Esperienze D.M.*, di e con Awed, Dadda e Dose.

## Classifica 2025 per spesa al botteghino

POSIZIONE	OPERA TEATRALE
1	I 7 RE DI ROMA (ENRICO BRIGNANO)
2	HO TRE BELLE NOTIZIE (ANGELO DURO)
3	30 ANNI...E NON SENTIRLI (ANDREA PUCCI)
4	ANASTASIA (MUSICAL)
5	OGNI PROMESSA È DEBITO (VINCENZO SALEMME)
6	AGGIUNGI UN POSTO A TAVOLA (LORELLA CUCCARINI E GIOVANNI SCIFONI)
7	TUTTI I SOGNI ANCORA IN VOLO (MASSIMO RANIERI)
8	RICORDATI IL BONSAI (I LEGNANESI)
9	E SE DOMANI... (GIORGIO PANARIELLO)
10	TANTE BELLE COSE (FRANCESCO CICHELLA)

## Classifica 2025 per spettatori

POSIZIONE	OPERA TEATRALE	SPETTATORI
1	HO TRE BELLE NOTIZIE (ANGELO DURO)	151.134
2	OGNI PROMESSA È DEBITO (VINCENZO SALEMME)	109.099
3	I 7 RE DI ROMA (ENRICO BRIGNANO)	98.720
4	PERFETTI SCONOSCIUTI (ABBRESCIA, BERTINI, BONINI, CALABRESI, DE LORENZO, INDOVINA, SOLARINO)	93.163
5	AGGIUNGI UN POSTO A TAVOLA (LORELLA CUCCARINI E GIOVANNI SCIFONI)	90.862
6	30 ANNI...E NON SENTIRLI (ANDREA PUCCI)	88.147
7	TANTE BELLE COSE (FRANCESCO CICHELLA)	85.428
8	ESPERIENZE D. M. - 2A STAGIONE (AWED, DADDA E DOSE)	80.971
9	RICORDATI IL BONSAI (I LEGNANESI)	80.896
10	ANASTASIA (MUSICAL)	80.614

# Top al botteghino /Opere Liriche

Nel 2025 la Lirica si conferma molto più viva e popolare di quanto spesso si pensi. I dati mostrano infatti un settore capace di attirare grandi numeri, soprattutto quando l'Opera diventa esperienza dal vivo e grande evento collettivo. A guidare la stagione è ancora una volta l'Arena di Verona, che domina sia per incassi sia per spettatori con titoli iconici come *Nabucco*, *Aida* e *Carmen*.

Il successo dell'Arena dimostra come la forza della Lirica oggi passi anche dalla spettacolarità e dalla capacità di trasformare l'opera in un evento "must see", in grado di richiamare pubblico internazionale, turismo culturale e nuove fasce di spettatori. Allo stesso tempo il Teatro alla Scala continua a rappresentare il punto di riferimento più prestigioso del settore, con produzioni che restano centrali sia artisticamente sia economicamente.

Interessante anche il boom degli spettacoli pensati per bambini, ragazzi e famiglie, come *Scuola InCanto* al Teatro di San Carlo o le opere educational del Teatro Massimo. Un segnale chiaro: la lirica italiana sta cercando di parlare a un pubblico più giovane e contemporaneo, senza perdere il legame con la propria tradizione.

## Classifica 2025 per spesa al botteghino

POSIZIONE	OPERA LIRICA	COMUNE	LUOGO
1	NABUCCO	VERONA	ARENA DI VERONA
2	AIDA	VERONA	ARENA DI VERONA
3	CARMEN	VERONA	ARENA DI VERONA
4	LA TRAVIATA	VERONA	ARENA DI VERONA
5	LADY MACBETH DEL DISTRETTO DI MZENSK (EDIZIONE 1932)	MILANO	TEATRO ALLA SCALA
6	RIGOLETTO	VERONA	ARENA DI VERONA
7	TOSCA	MILANO	TEATRO ALLA SCALA
8	RIGOLETTO	MILANO	TEATRO ALLA SCALA
9	NORMA	MILANO	TEATRO ALLA SCALA
10	COSÌ FAN TUTTE	MILANO	TEATRO ALLA SCALA

## Classifica 2025 per spettatori

POSIZIONE	OPERA LIRICA	COMUNE	LUOGO	RAPPRESENTAZIONI	SPETTATORI
1	NABUCCO	VERONA	ARENA DI VERONA	12	100.063
2	AIDA	VERONA	ARENA DI VERONA	14	98.616
3	CARMEN	VERONA	ARENA DI VERONA	8	73.472
4	LA TRAVIATA	VERONA	ARENA DI VERONA	6	53.744
5	IL BARBIERE DI SIVIGLIA (SCUOLA INCANTO)	NAPOLI	TEATRO SAN CARLO	44	48.020
6	RIGOLETTO	VERONA	ARENA DI VERONA	4	35.238
7	TOSCA	MILANO	TEATRO ALLA SCALA	11	21.442
8	TOSCA	ROMA	TEATRO DELL'OPERA	13	18.998
9	COSÌ FAN TUTTE	MILANO	TEATRO ALLA SCALA	9	17.469
10	IL MERAVIGLIOSO CIRCO DELLA LUNA (OPERA PER RAGAZZI)	PALERMO	TEATRO MASSIMO	23	17.269



## Top al botteghino / Concerti di musica Pop, Rock e Leggera

Sono quattro su dieci le date degli artisti italiani a dominare la classifica per spettatori dei concerti di musica pop, rock e leggera nel 2025. Sul podio sono tricolori sia l'oro che l'argento, entrambi vinti sui palcoscenici dell'Emilia-Romagna. **Primo per pubblico è Ligabue** con la data del 21 giugno all'RCF Arena di Reggio Emilia, che sfiora le 88 mila presenze. **Dopo di lui, Max Pezzali** all'Autodromo di Imola il 12 luglio, con oltre 82 mila presenze. Ligabue e Max Pezzali sono anche **gli unici due artisti italiani a inserirsi nella top ten per la spesa, dominata dagli incassi dei live internazionali** che hanno prezzi strutturalmente più alti rispetto agli eventi italiani. Ed Sheeran, in terza posizione per spettatori e al secondo posto per la spesa, è l'artista estero più visto con il suo live all'Olimpico il 14 giugno. Seguono tre eventi nella cornice dell'Ippodromo SNAI La Maura di Milano, tutti internazionali: Linkin Park, Imagine Dragons e Dua Lipa, che insieme agli AC/DC a Imola, primi per spesa, e a Bruce Springsteen a San Siro completano la rosa estera della top ten per spettatori. Accanto a loro, una doppietta tutta italiana: i **Pinguini Tattici Nucleari**, a San Siro il 10 e l'11 giugno, conquistano l'ottavo e il nono posto con un totale di oltre 121 mila presenze.

ANNO 2025

### Classifica 2025 per spesa al botteghino

POSIZIONE	LUOGO E DATA	ARTISTA
1	AUTODROMO INTERNAZIONALE ENZO E DINO FERRARI - IMOLA, 20/07/2025	AC/DC
2	STADIO OLIMPICO - ROMA, 14/06/2025	ED SHEERAN
3	IPPODROMO SNAI LA MAURA - MILANO, 24/06/2025	LINKIN PARK
4	STADIO OLIMPICO - ROMA, 02/08/2025	KENDRICK LAMAR E SZA
5	IPPODROMO SNAI LA MAURA - MILANO, 27/05/2025	IMAGINE DRAGONS
6	RCF ARENA - REGGIO EMILIA, 21/06/2025	LIGABUE
7	STADIO OLIMPICO - ROMA, 30/07/2025	STRAY KIDS
8	IPPODROMO SNAI LA MAURA - MILANO, 06/08/2025	BLACKPINK
9	AUTODROMO INTERNAZIONALE ENZO E DINO FERRARI - IMOLA, 12/07/2025	MAX PEZZALI
10	STADIO MEAZZA - MILANO, 03/07/2025	BRUCE SPRINGSTEEN AND THE E STREET BAND

### Classifica 2025 per spettatori

POSIZIONE	LUOGO E DATA	ARTISTA	SPETTATORI
1	RCF ARENA - REGGIO EMILIA, 21/06/2025	LIGABUE	87.938
2	AUTODROMO INTERNAZIONALE ENZO E DINO FERRARI - IMOLA, 12/07/2025	MAX PEZZALI	82.446
3	STADIO OLIMPICO - ROMA, 14/06/2025	ED SHEERAN	78.501
4	IPPODROMO SNAI LA MAURA - MILANO, 24/06/2025	LINKIN PARK	78.354
5	IPPODROMO SNAI LA MAURA - MILANO, 27/05/2025	IMAGINE DRAGONS	77.208
6	IPPODROMO SNAI LA MAURA - MILANO, 07/06/2025	DUA LIPA	72.411
7	AUTODROMO INTERNAZIONALE ENZO E DINO FERRARI - IMOLA, 20/07/2025	AC/DC	69.234
8	STADIO MEAZZA - MILANO, 11/06/2025	PINGUINI TATTICI NUCLEARI	61.360
9	STADIO MEAZZA - MILANO, 10/06/2025	PINGUINI TATTICI NUCLEARI	59.990
10	STADIO MEAZZA - MILANO, 03/07/2025	BRUCE SPRINGSTEEN AND THE E STREET BAND	59.254



ANNO 2025

# Top al botteghino /Fiere

Tra grandi poli industriali, appuntamenti di filiera e cultura pop, il 2025 conferma la vitalità del sistema fieristico italiano e premia la varietà della sua offerta. In cima alla classifica per ingressi si attesta *EICMA – Esposizione Internazionale del Ciclo e Motociclo*, che con 431.480 visitatori a Rho FieraMilano consolida il primato della manifestazione tra i grandi appuntamenti fieristici dell'anno. Al secondo posto *Lucca Comics & Games* raccoglie 362.380 presenze, confermandosi il principale evento italiano dedicato al fumetto e alla pop culture. Terzo il *Salone del Mobile* (302.777 ingressi), seguito dal *Salone Internazionale del Libro di Torino* con 278.664 presenze al Lingotto: due manifestazioni che, pur su filiere diverse, esprimono la stessa capacità di attrarre pubblico professionale e appassionati.

Proseguendo nella top ten troviamo *HOST Milano* (244.210 ingressi), *COMICON Napoli* (178.007, primo appuntamento fieristico del Mezzogiorno per affluenza), *Vinitaly-Enolitech* a Verona (176.962) e l'88ª *Campionaria Internazionale* di Bari (171.285). Chiudono la classifica due grandi fiere ospitate in Emilia-Romagna, l'una dedicata al foodservice, l'altra alla cosmesi: *SIGEP World* di Rimini (156.239 presenze) e *Cosmoprof* a Bologna (155.559).

## Classifica 2025 per visitatori

POSIZIONE	LUOGO E DATA	FIERA	INGRESSI
1	FIERA MILANO (RHO), (04-09/11/2025)	EICMA - ESPOSIZIONE INTERNAZIONALE DEL CICLO E MOTOCICLO	431.480
2	PIAZZA NAPOLEONE (LUCCA), (29/10-02/11/2025)	LUCCA COMICS & GAMES	362.380
3	FIERA MILANO (RHO), (08-13/04/2025)	SALONE DEL MOBILE	302.777
4	LINGOTTO FIERE (TORINO), (15-19/05/2025)	SALONE INTERNAZIONALE DEL LIBRO DI TORINO	278.664
5	FIERA MILANO (RHO), (17-21/10/2025)	HOST MILANO - INTERNATIONAL HOSPITALITY EXHIBITION	244.210
6	MOSTRA D'OLTREMARE (NAPOLI), (01-04/05/2025)	COMICON NAPOLI	178.007
7	VERONAFIERE (VERONA), (06-09/04/2025)	VINITALY - ENOLITECH	176.962
8	FIERA DEL LEVANTE (BARI), (13-21/09/2025)	88ª CAMPIONARIA INTERNAZIONALE	171.285
9	FIERA DI RIMINI (RIMINI), (18-22/01/2025)	SIGEP WORLD - THE WORLD EXPO FOR FOODSERVICE EXCELLENCE	156.239
10	BOLOGNAFIERE (BOLOGNA), (20-23/03/2025)	COSMOPROF WORLDWIDE BOLOGNA	155.559