



Nel 2024, come da 143 anni a questa parte, SIAE ha rappresentato un pilastro fondamentale della vita culturale del nostro Paese. È stata infatti impegnata a proteggere e promuovere i diritti di autori, editori e tutti coloro che contribuiscono a creare la nostra ricchezza culturale. E non ci siamo limitati solo a tutelare economicamente le opere, ma anche a valorizzare la creatività come forza motrice per la società. Ciò è particolarmente importante in un'epoca in cui le nuove tecnologie stanno trasformando il modo in cui la cultura viene creata, fruita, condivisa e finanziata.

SIAE non è solo un ente di gestione dei diritti, ma un partner strategico per chi immagina un'Italia capace di brillare attraverso l'arte, la musica, il cinema, il teatro, la letteratura. Investire nella creatività significa investire nel futuro del nostro Paese.

SALVATORE NASTASI, Presidente



SIAE cresce, e continua a farlo registrando ogni anno numeri da record, sia in termini di incasso che di valore trasferito agli aventi diritto. Il nuovo record di fatturato ci permetterà nuovi tagli all'aggio già nel 2025. Se diventeremo la collecting più efficiente al mondo, e siamo convinti di farcela, vorrà dire in primis remunerare maggiormente i nostri associati, autori ed editori.

La crescita è spinta da tanti fattori, in primis una maggiore capacità negoziale con le grandi multinazionali, per ottenere la giusta remunerazione per i nostri autori ed editori in un mondo che cambia le modalità di fruizione dei contenuti creativi a ritmi sempre più veloci. Il mondo cambia, e anche SIAE si evolve: il 2024 ha accelerato una trasformazione dall'interno della Società, sempre più digitalizzata e con un crescente utilizzo degli strumenti offerti dall'intelligenza artificiale, alleato di produttività ed efficienza di un'organizzazione di persone, per le persone.

MATTEO FEDELI, Direttore Generale

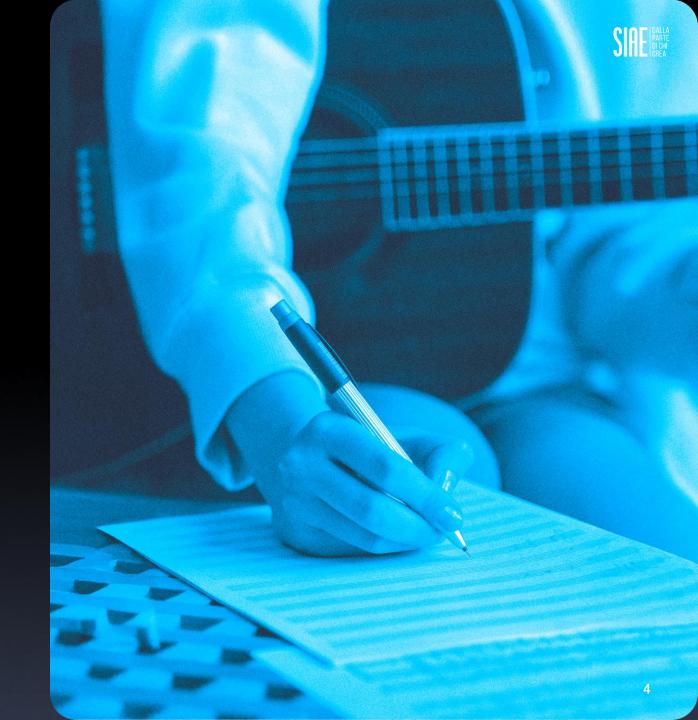


Per chi crea, di chi crea

Fondata oltre 140 anni fa, SIAE tutela il diritto d'autore per i suoi iscritti in Italia e nel mondo, garantendo loro il giusto compenso per l'utilizzo delle opere creative e promuovendo la sostenibilità economica del sistema culturale italiano.

118.004

ISCRITTI SIAE AL 31.12.2024





Al centro dell'ecosistema creativo e culturale italiano

Tutela del diritto d'autore

Musica Cinema Opere teatrali, radiotelevisive e online Opere liriche e coreografiche Opere letterarie Opere delle arti figurative

Servizi affidati dalla legge italiana

Copia privata Progetto «Per Chi Crea»

Servizi in convenzione

Agenzia delle Entrate Altre convenzioni



Tuteliamo il diritto d'autore per tutti i repertori creativi

26,8M

OPERE GESTITE NEL 2024



Musica



Cinema e Audiovisivo



Teatro e Lirica



Opere RadioTV e Online



Opere coreografiche



Opere letterarie



Arti figurative

Il network in Italia e i nostri partner nel mondo

176

Paesi nel Mondo

288

Accordi con l'estero

455

Punti territoriali in Italia

Annual Report 2024

7



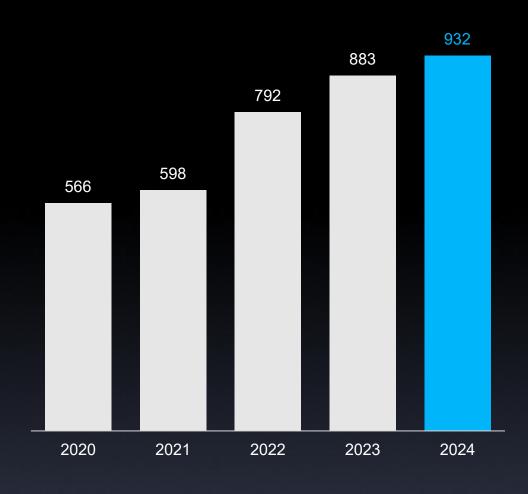
Nuovo record

932 ME

FATTURATO SIAE 2024



Il fatturato SIAE



851M € 29M € 52M €

Raccolta diritto d'autore + Copia Privata

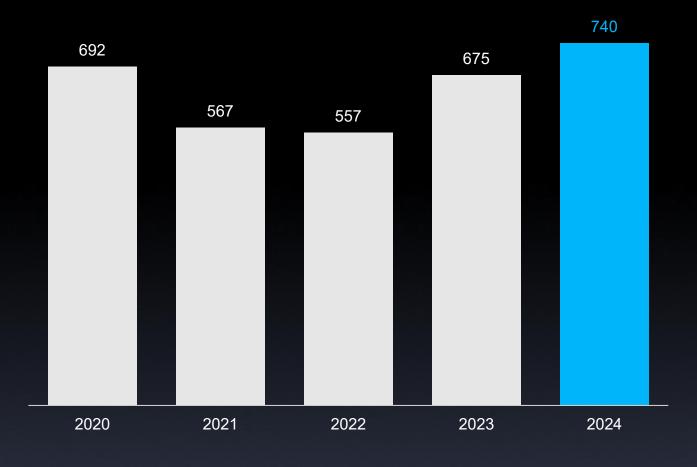
Diritti connessi + servizi di incasso

Servizi in convenzione, quote di adesione, diritti amministrativi etc.



Più valore agli aventi diritto

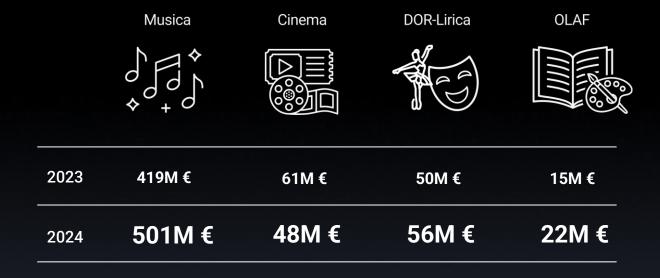




SIAE DALLA PARTE DI CHI CREA

Diritti netti autorali liquidati in crescita







500mila

UTENTI BUSINESS E PRIVATI CHE HANNO SCELTO SIAE NEL 2024 (+4%)



Annual Report 2024

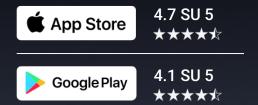
EVENTI PAGATI NEL 2024 (+7%)



ZERO BUROCRAZIA, 100% DIGITAL

207.705

brani depositati via App nel 2024 su SIAE+





Supporto H24 rapido e puntuale: Eva, l'assistente virtuale basata su GPT

475 mila

messaggi nel 2024







Un sostegno concreto all'industria culturale e creativa italiana

9,8M €

stanziati per **Per Chi Crea 2025** da Copia Privata 2024

4,5M €

Iniziative sociali, culturali ed educative





Seguici sui social









